

## INFORMAZIONI PERSONALI

**Marianna Paladino**


Residenza: ... - 70054 Giovinazzo (BA)

...

✉ mariannapaladino@... .it

Luogo e data di nascita: ... (BA) - ... , Nazionalità Italiana

**ESPERIENZA  
PROFESSIONALE**

(dal 28 ottobre 2014  
al 10 giugno 2017)

Assessore alla Cultura, Turismo, Politiche Giovanili e Toponomastica  
Comune di Giovinazzo

(da ottobre 2012  
ad aprile 2013)

**Guida**

Tirocinio formativo (STAGE) c/o Pinacoteca Provinciale "Corrado Giaquinto" di Bari, Via Spalato, 19 - 70121 Bari

- Visite guidate rivolte a scuole di ogni ordine e grado, associazioni a scopo sociale e culturale e Università della Terza Età.

Attività o settore : musei

(da aprile a giugno 2012)

**Segretaria di Produzione**

Bitonto Art Festival (dal 21/5/2012 al 7/06/2012) presso il Teatro Traetta di Bitonto, organizzato dall'Associazione Sole, Via Larovere, 11 Bitonto (BA).

- Rapporti con scuole, associazioni ed enti pubblici
- Pianificazione eventi, logistica, promozione, ufficio stampa, pubbliche relazioni.

Attività o settore : teatro e scuola

(da settembre 2009  
a giugno 2012)

**Operatore di biblioteca**

Collaboratrice della Biblioteca ecclesiastica "Beato Nicola Paglia", Chiesa Collegiata dello Spirito Santo, Giovinazzo (BA)

- Catalogazione inventariazione, prestiti di libri.

Attività o settore : biblioteche

(dal febbraio 2009 al 2012)

**Giornalista e addetta ai montaggi web tv**

Collaboratrice di Giovinazzo web tv, testata giornalistica registrata n/. 445/2009, Trib. Di Bari 06/02/2009 (sito web: [www.giovinazzo.tv](http://www.giovinazzo.tv))

- Servizi giornalistici, dirette in streaming, montaggi

Attività o settore: Giornalismo

(dal 28/07/2011 – al 11/08/2011)

**Guida turistica**

Cooperativa sociale Ulises, Viale Einaudi, 15 – Bari

- Visite guidate nella città di Bitonto (BA)

Attività o settore : turismo

(da giugno 2003  
a settembre 2003)

Ausiliare al traffico

Comune di Giovinazzo (BA)

- Gestione e controllo parcheggi

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

(da gennaio 2012 a luglio 2012)

Corso di alta specializzazione in "Comunicazione Museale", organizzato dal C.I.A.S.U (Centro Alti Studi Universitari) , Via Gravinella - Contrada Giardinelli, 72015 FASANO (BR)  
Catalogo Alta Formazione in Rete 2011. ID Corso 8953 – ID Edizione 8769

- La documentazione dei musei, software di catalogazione per le diverse tipologie di beni culturali;
- Collezioni e ricerca;
- Museologia e museografia generale;
- Legislazione italiana dei Beni Culturali, diritto amministrativo, diritto internazionale dei BBCC, Normativa sul diritto d'autore, elementi di teoria dell'organizzazione;
- Inglese applicato ai BBCC;
- Il museo online;
- Musei italiani e patrimonio museale;
- Didattica museale, allestimento in chiave didattica, qualità della pratica educativa, didattica per i diversamente abili, educazione al patrimonio, monitoraggio e valutazione qualità dei servizi, partenariato pubblico-privato per finalità educative e culturali;
- Sicurezza nei musei e sui luoghi di lavoro.

Ho curato, assieme ai colleghi del corso di "Comunicazione Museale" l'allestimento di "Buonanotte al secchio" (12-14 luglio 2012), installazione-performance, ideata dall'Arch. Francesco Carofiglio, volta alla valorizzazione della chiesa di Santa Caterina d'Alessandria nel centro storico di Bitonto.

(da ottobre 2009  
a febbraio 2012)

Laurea Magistrale in Storia dell'Arte (LM-89), curriculum Medioevo ed Età Moderna, conseguita presso l'Università degli Studi di Bari "Aldo Moro" il 29/02/2012 con la votazione di 110/110 e lode. Tesi in iconografia ed iconologia intitolata "Le raffigurazioni femminili nel Risorgimento" (relatore Prof.ssa Rosanna Bianco, correlatore Prof.ssa Annastella Carrino).

- Informatica applicata ai Beni Culturali, Iconografia ed iconologia, Storia dell'Arte (greco - romana, paleocristiana, medievale, bizantina, musulmana, moderna e contemporanea), Archeologia, Storia, Critica d'arte, Economia.

(da novembre 2002  
ad ottobre 2009)

Laurea Triennale in Scienze dei Beni Culturali (L-1), curriculum Beni Storico-Artistici, conseguita presso l'Università degli Studi di Bari "Aldo Moro" il 1/10/2009 con la votazione di 110/110 e lode. Tesi in storia medievale intitolata "Angelo Paglia, farmacista giovinazzese" (relatore Prof. Francesco Porsia).

- Catalogazione informatizzata dei Beni Culturali, Restauro, Storia dell'Arte, Storia, Archeologia, Conservazione dei BBCC e diagnostica, Paleografia e diplomatica, miniatura, museologia, letteratura italiana e latina, inglese, francese.

Diploma di tecnico turistico, conseguito presso IPSSCTS "Mons. Bello" di Molfetta (BA) con votazione di 100/100.

(da settembre 1997  
a giugno 2002)

- Economia, tecniche relazionali, inglese, francese.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
INGLESE	B1	B1	B1	B1	B1
	PET (Preliminary English test)				
FRANCESE	B1	B1	B1	B1	B1

Competenze comunicative

- possiedo buone competenze comunicative e relazionali acquisite con lo studio delle tecniche di relazione e maturate durante la mia esperienza di giornalista, guida turistica e segretaria. Ho ottime capacità di approccio a diverse tipologie d'utenza e una consolidata esperienza nel lavorare con i bambini, adolescenti e giovani, maturata nella decennale attività di volontariato presso la JMV (Gioventù Mariana Vincenziana) di cui sono stata responsabile della Puglia fino al dicembre 2013.

Competenze organizzative e gestionali

- possiedo buone capacità organizzative acquisite durante l'attività di segretaria di produzione e di operatore di biblioteca. L'esperienza di responsabile regionale dell'associazione JMV mi ha permesso di affinare le capacità organizzative e gestionali, specificatamente alla progettazione e realizzazione di incontri, conferenze, campi estivi e campi servizio, in cui ero a capo di una trentina di persone.

Competenze informatiche

- Utilizzo il pacchetto Microsoft Office, in particolare ho acquisito un'ottima conoscenza dei programmi Word, Excel, Power Point e Publisher.
- Utilizzo software di grafica (Adobe Photoshop).
- Utilizzo software di editing video (pinnacle, cyberlink power director).
- Durante gli studi universitari ho imparato ad utilizzare software di data-entry per la catalogazione delle opere d'arte secondo gli standard dell'ICCD (schede OA e OAC).
- Sono in grado di effettuare ricerche internet di vario tipo e livello utilizzando i principali motori di ricerca; gestisco la posta elettronica tramite web.
- Utilizzo il database OPAC per le ricerche bibliografiche.

Altre competenze

- Suono la chitarra e sono appassionata di libri, arte e viaggi.

Patente di guida

Automobilistica (B)

Dati personali

Io sottoscritta, Marianna Paladino, autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Giovinazzo, 2 dicembre 2017