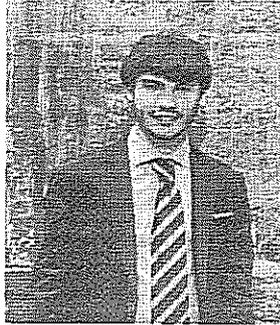


FORMATO EUROPEO PER
IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI



Handwritten signature

Nome
Indirizzo
Telefono
E-mail

ADALBERTO CATANZARO

Nazionalità

ITALIANA

Luogo e Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) DAL 24/11/2016 AD OGGI
- Nome e indirizzo del datore di lavoro FONDAZIONE FAMIGLIA PICCOLO DI CALANOVELLA - S.S. 113, KM 109, 98071 CAPO D'ORLANDO (ME)
- Tipo di incarico COMITATO D'ONORE
- Principali mansioni e responsabilità RAPPORTI TERRITORIALI E GESTIONE DI EVENTI DI CARATTERE INTERNAZIONALE

- Date (da – a) DAL 01/10/2014 AL 10/11/2015
- Nome e indirizzo del datore di lavoro CROCE TARAVELLA
- Tipo di azienda o settore ARTE PUBBLICA
- Tipo di impiego PROGETTISTA E COLLABORATORE LOGISTICO
- Principali mansioni e responsabilità SVILUPPATORE PROGETTO E CORDINAMENTO LOGISTICO DELL'OPERA

- Date (da – a) 28/06/2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro ACCADEMIA DI BELLE ARTI "KANDJSKY"
- Tipo di azienda o settore ACCADEMIA PRIVATA
- Tipo di impiego OSPITE ESPERTO
- Principali mansioni e responsabilità RELAZIONE SULL'ARTE PUBBLICA E CONTEMPORANEA

- Date (da – a) DAL 24/06/2014 AD OGGI
- Nome e indirizzo del datore di lavoro GALLERIA ADALBERTO CATANZARO ARTECONTEMPORANEA – VIA ROCCAFORTE 38, BAGHERIA (PA)
- Tipo di azienda o settore ASSOCIAZIONE CULTURALE
- Tipo di impiego DIRETTORE ARTISTICO
- Principali mansioni e responsabilità PROGRAMMAZIONE MOSTRE, GESTIONE ECONOMICA E RAPPORTI SOCIALI

- Date (da – a) DAL 13/12/2013 AL 30/12/2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro COMUNE DI GODRANO (PA), SICILIA
- Tipo di azienda o settore ENTE PUBBLICO
- Tipo di incarico CONSULENTE ESTERNO
- Principali mansioni e responsabilità RIATTIVAZIONE DEL MUSEO CIVICO "F.CARBONE"

- Date (da – a) DAL 21/05/2012 AL 08/10/2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro BAGHERIA WEB, ASS.NE EDITORIALE 5COME, VIA UNGHERIA 70, SANTA FLAVIA(PA)
- Tipo di azienda o settore QUOTIDIANO ONLINE
- Tipo di impiego COLLABORATORE GIORNALISTICO
- Principali mansioni e responsabilità REFERENTE SULLA POLITICA LOCALE

- Date (da – a) DAL 06/12/2012 AL 30/12/2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro COMUNE DI BAGHERIA (PA)
- Tipo di azienda o settore ENTE PUBBLICO
- Tipo di impiego CONSULENZA ESTERNA
- Principali mansioni e responsabilità COLLABORAZIONE PER LA CULTURA E POLITICHE GIOVANILI

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL 30/09/2011 AD OGGI
 ASS.NE QUELLI DI PITTALA', VIA MOZART 30, BAGHERIA (PA)
 ENTE NO PROFIT
 PRESIDENTE
 COORDINAMENTO DELLE ATTIVITA' E GESTIONE DELL'ASSOCIAZIONE

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL 24/07/2011 - 30/08/2011
 ASS.NE NET YOUNG, BOLOGNA
 ENTE NO PROFIT DI PROMOZIONE TURISTICO - SOCIALE
 REFERENTE DEL PROGETTO EUROPEO "SET SOIL AND SEEDS FOR VOLONTEERING"
 ORGANIZZAZIONE ATTIVITA' NEL TERRITORIO

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da - a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Organizzazione erogatrice dell'attestato
 - Qualifica conseguita

DAL 12/04/2013 AL 15/04/2013
 CORSO DI FORMAZIONE PER I GIOVANI AMMINISTRATORI LOCALI E SCUOLA PER LA DEMOCRAZIA
 "PIERSANTI MATTARELLA"
 SCIENZE POLITICHE E DELLE AMMINISTRAZIONI

FONDAZIONE ITALIA DECIE E ASSEMBLEA REGIONALE SICILIANA
 ATTESTATO

- Date (da - a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Principali materie / abilità professionali
- Organizzazione erogatrice dell'attestato
 - Qualifica conseguita

DAL 16/11/2012 AL 18/11/2012
 CORSO DI FORMAZIONE PER I GIOVANI AMMINISTRATORI LOCALI
 SCIENZE POLITICHE E DELLE AMMINISTRAZIONI
 ASAE. CONSORZIO IMERA SVILUPPO E UNIONE COMUNI MADONITI
 ATTESTATO

- Date (da - a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Corso di diploma/laurea frequentato
 - Qualifica conseguita

DAL 15/10/2006 AL 13/10/2011
 CONVITTO NAZIONALE G.FALCONE
 LICEO CLASSICO STATALE
 DIPLOMA DI MATURITA' CLASSICA

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE E FRANCESE

- Capacità di lettura

ELEMENTARE

- Capacità di scrittura

ELEMENTARE

- Capacità di espressione orale

ELEMENTARE

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

HO NOTEVOLE ESPERIENZA CON ECCELENTI RISULTATI NELLE RELAZIONI PUBBLICHE. SONO UNA PERSONA APERTA E DINAMICA. FLESSIBILE E CAPACE DI ADEGUARSI ALLE TIPOLOGIE COMPORTAMENTALI ALTRUI.
 PARTECIPAZIONI IN ARTE FIERE E RASSEGNE REGIONALI.
 HO UNA ECCELLENTE PREDISPOSIZIONE ALLA VENDITA DI BENI DI CONSUMO.
 HO PARTECIPATO IN QUALITA' DI RELATORE O PROMOTORE IN CONVEGNI SULLA CULTURA, SULLE POLITICHE GIOVANILI, SULLA LEGALITA' E BENI CONFISCATI ALLA MAFIA.
 HO COLLABORATO CON FONDAZIONI, ENTI NO PROFIT E ISTITUZIONI PUBBLICHE.
 HO PARTENARIATI CON PROGETTI DEL FONDO SOCIALE EUROPEO.
 ECCELLENTE ESPERIENZA NEL COORDINAMENTO DI GRUPPI SOCIALI E GIOVANILI
 OTTENUTO COMPETENZE GIORNALISTICHE GRAZIE ALLA FREQUENTAZIONI IN REDAZIONI DI TV, GIORNALI E QUOTIDIANI LOCALI.
 RICONOSCIMENTI NELL'AMBITO DELL'ARTE CONTEMPORANEA, CULTURA E LEGALITA'.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

HO SPERIMENTATO GLI ASPETTI PRINCIPALI DELLA GESTIONE AMMINISTRATIVA PER ENTI.
 HO ESPERIENZE NELLA REALIZZAZIONE DI INIZIATIVE PER LO SVILUPPO TERRITORIALE.
 HO PROMOSSO MOSTRE IN ISTITUZIONI, FONDAZIONI ITALIANE E FESTIVAL DI CINEMA INTERNAZIONALI.
 HO PRESTATO ATTIVITA' DI CONSULENZA PER MANIFESTAZIONI CULTURALI.
 HO SVOLTO ATTIVITA' DI CONSULENTE PER COLLEZIONI D'ARTE
 HO SPICcate DOTI NELL'ALLESTIMENTO DI MOSTRE, STAND FIERISTICI E LOCALI.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

OTTIMA CONOSCENZA DEL PACCHETTO OFFICE E OUTLOOK.
 OTTIMA CONOSCENZA DELLA RETE E SOCIAL NETWORK. WEB 2.0.

ULTERIORI COMPETENZE SPECIFICHE

HO PRODOTTO E COLLABORATO A MOSTRE IN ISTITUZIONI PUBBLICHE E PRIVATE:

- Date 20.06.2017 -06.10.2017

Micoi Assael

a cura di Bruno Corà

• Sede esposizione: Museo Regionale d'Arte Contemporanea Riso di Palermo

• Catalogo Edizioni De Luca, Bagheria

• Date 03/12/2016 - 29/01/2017

Giovanni Leto, Orizzonte in Orizzonte 1985/2016
a cura di Lorenzo Bruni
• Sede esposizione: Fabbriche Chiaramontane
• Catalogo Edizioni Amici dell'Ottocento, Agrigento

• Date 24.06.2016 -08.10.2016

Vittorio Messina, Isnit
a cura di Bruno Corà, con testo di Valentino Catricalà
• Sede esposizione: Galleria Adalberto Catanzaro
• Catalogo Edizioni Catanzaro, Bagheria

• Date 24.06.2016 -08.10.2016

Luca Maria Patella, Puca Latella, Un Luca d'antan
a cura di Ezio Pagano con testo di Luca Maria Patella
• Sede esposizione: Galleria Adalberto Catanzaro
• Catalogo Edizioni E. Pagano, Bagheria

• Date 11/06/2016 – 10/10/2016

Nunzio, Opere recenti e storiche
a cura di Bruno Corà
• Sede esposizione: Museo Regionale d'Arte Contemporanea Riso di Palermo
• Catalogo Edizioni De Luca, Roma

• Date 02/3/2016 –24/03/2016

Michele Cossyro, Black Holes
a cura di Bruno Corà
• Sede esposizione Complesso di Vicola Valdina, Camera dei Deputati di Roma
• Catalogo Edizioni Kappabit, Roma

• Date 13/02/2016 -03/04/2016

Giovanni Leto, Racconti di Carte
a cura di Ezio Pagano con testo di Valentino Catricalà
• Sede esposizione Galleria Adalberto Catanzaro
• Catalogo Edizioni E. Pagano, Bagheria

• Date 18.12.2015-20.02.2016

Domenico Bianchi
con testo di Demetrio Paparoni
• Sede esposizione Museo Regionale d'Arte Contemporanea Riso di Palermo
• Catalogo Edizioni Kappabit, Roma

• Date 11.12.2015 -22.01.2016

Michele Cossyro, Mondi Paralleli
a cura di Valentino Catricalà
• Sede esposizione Galleria Contact, Roma
• Catalogo Edizioni Kappabit, Roma

• Date 31.10.2015 -20.12.2015

Ignazio Moncada, Pittura: Aniconica Passione Mediterranea
a cura di Valentino Catricalà ed Ezio Pagano
• Sede esposizione Galleria Adalberto Catanzaro
• Catalogo Edizioni E. Pagano, Bagheria

• Date 12.11.2015 – 06.01.2016

Filippo Panseca, Opere biodinamiche e fotocatalitiche
a cura di Valentino Catricalà
• Sede esposizione Galleria BAD, Milano
• Catalogo Edizioni Kappabit, Roma

• Date 10.10.2015 -10.11.2015

Filippo Panseca, Armoni Digitali
a cura di Valentino Catricalà

- Sede esposizione Galleria Contact, Roma
- Catalogo Edizioni Kappabit, Roma

• Date 30.05.2015 -31.07.2015

Filippo Panseca, L'arte segna il tempo / Il tempo segna l'arte
a cura di Ezio Pagano, con testo di Valentino Catricalà

- Sede esposizione Galleria Adalberto Catanzaro
- Catalogo Edizioni E. Pagano, Bagheria

• Date 11.01.2015 -15.02.2015

Michele Cossyro, Fluttuazioni

a cura di Marco Meneguzzo e Ezio Pagano

- Sede esposizione Museo Regionale d'Arte Contemporanea Riso di Palermo
- Catalogo Edizioni E. Pagano, Bagheria

• Date 11.01.2015 -15.02.2015

Rosario Bruno e Juan Esperanza, Pianeti Solitari

a cura di Ezio Pagano, con testo di Manuela Conciauro

- Sede esposizione Galleria Adalberto Catanzaro
- Catalogo Edizioni E. Pagano, Bagheria

• Date 14.06.2014 - 18.10.2014

Max Serradifaleo, Earth

a cura di Marco Maurizio Tozzi

- Sede esposizione Giffoni Film Festival, Festival del Cinema di Roma, Festival del Cinema di Venezia
- Catalogo Edizioni E. Pagano, Bagheria

• Date 13.12.2014 -01.03.2015

Croce Taravella, Biologie

a cura di Gianluca Marziani

- Sede esposizione Palazzo Collicola Arti Visive di Spoleto
- Catalogo Edizione Museo G. Carandente, Spoleto

• Date 13.04.2014 - 15.06.2014

Croce Taravella, Fermo Immagine

a cura di Lea Mattarella

- Sede esposizione Palazzo Sant'Elia di Palermo
- Catalogo Edizioni Fondazione Sant'Elia, Palermo

HO PARTECIPATO ALLE FIERE INTERNAZIONALI :

- 2015 / MIA ART FAIR. MILANO

HO REALIZZATO E COLLABORATO A DIVERSI EVENTI CULTURALI :

• 2015 / CONVEGNO SULLA STORIA DELLA VIDEO ARTE . MUSEO RISO. PALERMO
PRESENTAZIONE MONOGRAFIA "L'ARTE SEGNA IL TEMPO - IL TEMPO SEGNA L'ARTE . ACCADEMIA
DI BRERA. MILANO

CONSEGNO SULL'ARTE BIODINAMICA E FOTOCATALITICA. MUSEO RISO. PALERMO
PRESENTAZIONE MONOGRAFIA "L'ARTE SEGNA IL TEMPO - IL TEMPO SEGNA L'ARTE . CASTELLO,
PANTELLERIA

• 2016 / PRESENTAZIONE MONOGRAFIA BLACK HOLES DI MICHELE COSSYRO. ACCADEMIA DI BELLE
ARTI. ROMA

BNL, MEDIA ART FESTIVAL. MAXXI. ROMA

HANNO PARLATO DELLA MIA ATTIVITA' :

• REPUBBLICA, GIORNALE DI SICILIA, ANSA, FLASH ART, RIVISTA SEGNO, IL GIORNALE DELL'ARTE,
I LOVE SICILIA, LIBERO, UNITA', AGI, LIVE SICILIA, ARTRIBUNE. LA SICILIA, INSIDE ART, ARTE
(CAIRO), SKY ARTE, EXIBART, ADNKRONOS, ART FORUM.

Dichiaro che le informazioni riportate nel presente Curriculum Vitae sono esatte e veritiere.

Autorizzo il trattamento dei dati personali, ivi compresi quelli sensibili, ai sensi e per gli effetti del Decreto
Legge 196/2003 per le finalità di cui al presente avviso di candidatura.

In Fede
ADALBERTO CATANZARO

